

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	009
Código Nacional		Hoja 1	PR	015

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	CL 16 16 61	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 16 16 61	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	San Victorino	3.6. Código Barrio	006105
3.7. Dentro de sector urbano histórico	No	3.8. Nombre sector urbano	N.A.
3.9. No. de manzana	009	3.10. No. de predio	015
3.11. CHIP	AAA0072WPBR	3.12. Localidad	Mártires
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	102
3.15. Nombre UPZ	La Sabana		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	176.2
Frente (ml)	12.5	Área ocupada (m2)	130.5
Fondo (ml)	14.1	Área libre (m2)	45.7
4.2. Características edificación			
	1	2	3
Número de pisos		X	
Uso por piso	Comercial	Residencial	N.A.
			N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	15 16 21 Y 22	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00688965
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Comercio en corredor
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	220429000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 950,000		

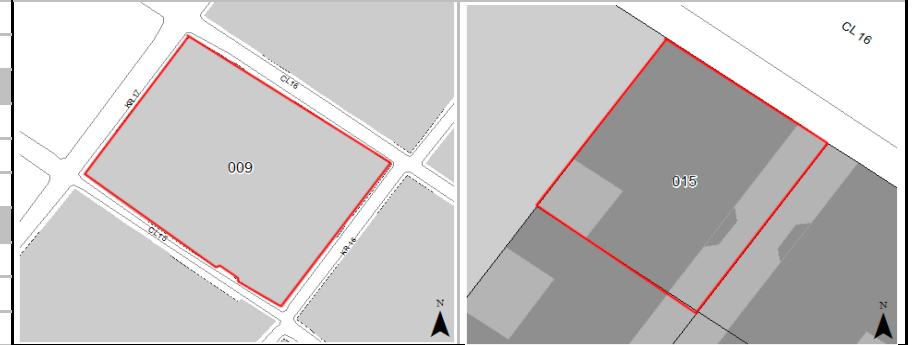
6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 606 de 2001	6.7. Nivel de Intervención	N2-T3-G1
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

Hace parte de un conjunto urbano llamado Pasaje Gómez. No se accedió al predio por seguridad.

8. LOCALIZACIÓN

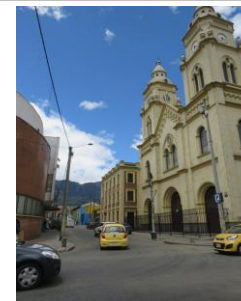


9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO




Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA



Fuente: Tomada de Revisión documental PEMP - IDPC (2017).

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	006105009015	de 5
	Fecha:	2018		

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	009
Código Nacional		Hoja 2	PR	015

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Rodolfo Antonio Zarate Londoño			No documentado		
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía			No documentado		
13.3. Número documento	80720794			No documentado		
13.4. Dirección	No documentado			No documentado		
13.5. Departamento	No documentado			No documentado		
13.6. Municipio	No documentado			No documentado		
13.7. Teléfono	No documentado			No documentado		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES			
NO DOCUMENTADO			

14. DESCRIPCIÓN	
<p>Inmueble de 2 pisos paramentado en un predio medianero con forma rectangular, sus dimensiones son: frente de 12.50 m y fondo de 14.10 m, logrando una proporción de 1 a 1.12, con frentes sobre la CL 16 y la calle interior del conjunto urbano. El emplazamiento del inmueble se realiza mediante un volumen en L, conformando un patio lateral posterior. La fachada norte es simétrica, compuesta de un cuerpo de 2 niveles enmarcado con una textura de sillares en cada costado: el primer nivel consta de zócalo en concreto y 3 vanos de acceso: un vano lateral con portada en arco de medio punto rebajado; uno central con portada decorada con pilastras laterales, friso, cornisa con denticulos, rematado con un gran óculo ovalado enmarcado y decorado con guirnaldas, textura de volutas y 2 molduras centrales en la parte superior e inferior; otro vano de acceso lateral rectangular rematado con un relieve curvo (al parecer se retiró el marco). El segundo nivel consta de 2 vanos rectangulares en cada costado del óculo, enmarcados y decorados con molduras de repisa en la parte inferior. En la fachada oriental, el primer nivel consta de una ventana tipo bow-window con delgados vanos verticales, que en la parte superior alberga un balcón, del cual se destaca un fino trabajo en forja de hierro. Posee un vano de acceso y otro de ventana rectangular enmarcados. El segundo nivel consta del balcón mencionado y 2 vanos laterales enmarcados y rematados por una repisa inferior. El conjunto remata con una cornisa y alero sobre canes. No se tuvo acceso al interior del inmueble. Se observa el cambio de la carpintería original en algunos accesos. Su sistema estructural es de muros de carga de ladrillo. Cubierta a 2 aguas en teja de barro. Carpintería metálica y de madera.</p>	

15. OBSERVACIONES	
<p>Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.</p>	

Fuente: No documentado

17. RESEÑA HISTÓRICA			
<p>Inmueble procedente del periodo Republicano de principios del siglo XX. Se emplaza en una manzana consolidada a finales del siglo XIX. No se conoce el diseñador ni el constructor. Hace parte de un conjunto urbano llamado Pasaje Gómez, el cual comunica los predios 016, 017, 018, 019, 020, 021 y 022, a través de una calle central peatonal, generando un singular emplazamiento dentro de la manzana. Destinado para uso residencial, actualmente mantiene este uso y alberga un local en el primer nivel que da hacia la calle. Es propiedad de Rodolfo Antonio Zarate Londoño. Según las fotografías aéreas de los años 1936, 1952 y 1976 se observa que la ocupación del predio no tuvo modificaciones.</p>			



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
Fecha:	2018		
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	006105009015	de 5
Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)



Planta primer piso

FUENTE:

No documentado



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
Fecha:	2018		
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	006105009015	de 5
Fecha:	2018		

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

NO DOCUMENTADO

Corte longitudinal

Fuente: No documentado

Fachada Norte



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN


Valor histórico: Inmueble del periodo de Republicano de principios del siglo XX, destinado para uso residencial. Hace parte de un conjunto urbano llamado Pasaje Gómez, al cual se accede a través de una calle central peatonal, generando un singular emplazamiento dentro de la manzana.

Valor estético: Se identifican elementos del repertorio formal-material característico de la época del Republicano, representado por la composición simétrica y plana de su fachada. El uso de elementos como portadas, pilastras, marcos, óculos, cornisas dentadas, guirnaldas, molduras, repisas y alero sobre canes. Se resalta el trabajo en forjado de hierro en ventanas y puertas, así como la carpintería de madera original de la época.

Valor simbólico: No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

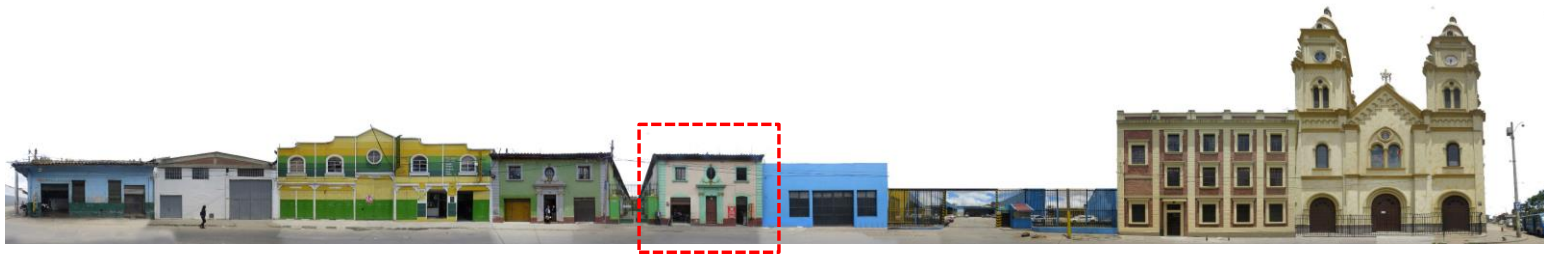
Inmueble que hace parte del antiguo barrio San Victorino, el cual conserva el mismo nombre, hace parte del 20.7% de casas que persisten del trazado de la ciudad colonial, las cuales fueron viviendas bajas de patios centrales y laterales. Conforme aumento la actividad comercial, inicialmente con auge en la plaza de forma triangular, las viviendas fueron modificadas y el uso residencial segregado, de tal manera que en la mayoría de casos sus patios fueron cubiertos y usados como locales, así mismo fueron agregados altillos usados como bodegas. Su arquitectura conserva características del Republicano de inmueble procedentes del periodo colonial.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	006105009015	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE

CALLE 16



18,2 ORIENTE

CARRERA 16



18,3 SUR

CALLE 15



18,4 OCCIDENTE

CARRERA 17


23. OBSERVACIONES:

N.A.



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2018

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2018

Código de identificación

006105009015

Hoja 5

de 5